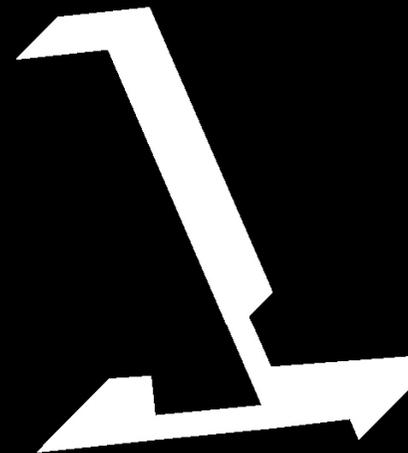
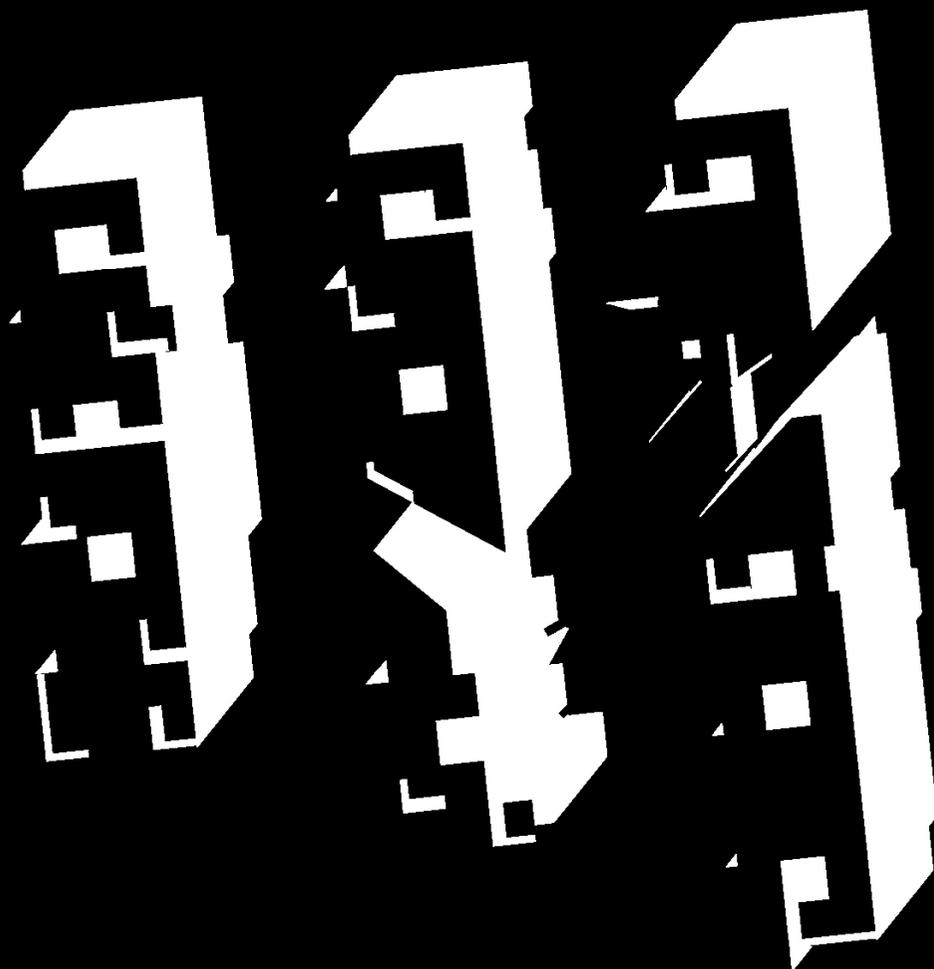


RIUSO MAZZOLENI

Strategie per un quartiere urbano



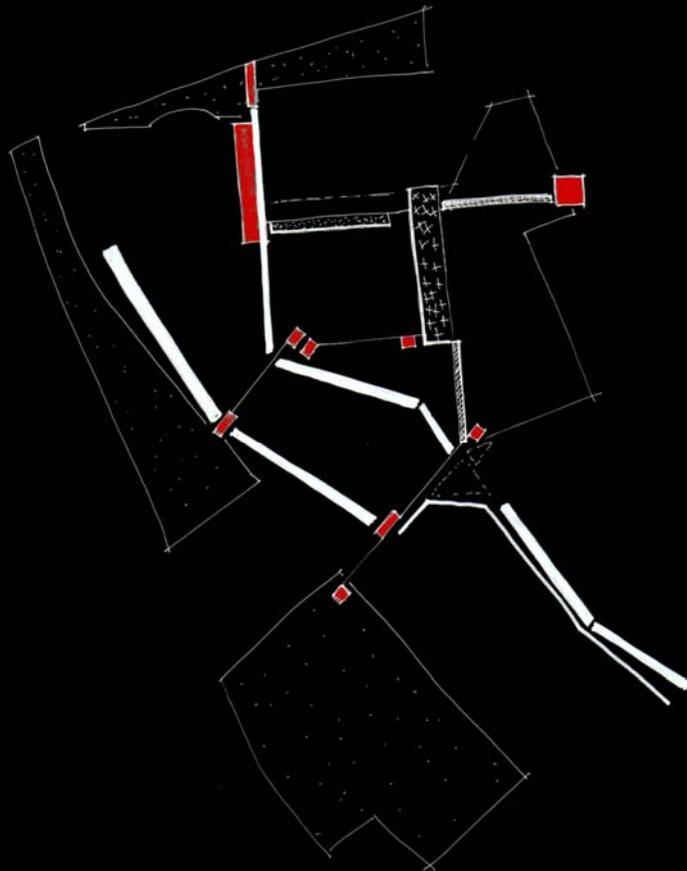
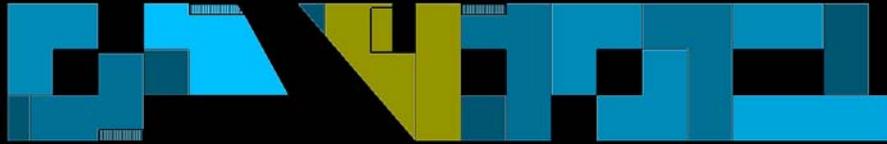


le risorse disponibili:

- alta permeabilità
- vicinanza al centro storico e stazione
- presenza di attrezzature sportive
- presenza di strutture culturali

I limiti dell'area:

- area circondata da una edificazione anonima
- bassa caratterizzazione dei lotti
- strutture insediative circostanti mono-funzionali
- alta impermeabilizzazione del suolo



Flessibilità

Costruire un sistema insediativo e architettonico in grado di adeguarsi alle richieste di un mercato mutevole. Garantire una flessibilità nella organizzazione dell'edificato in funzione delle esigenze della collettività

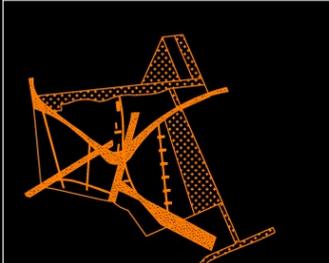
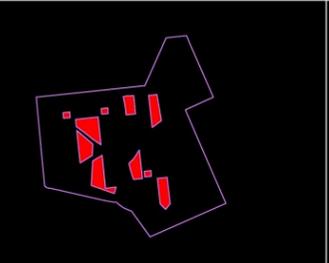
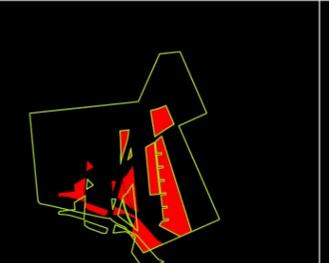
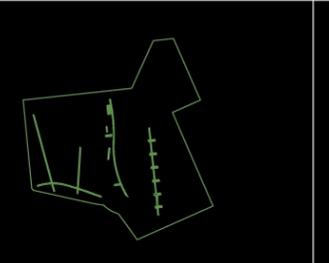
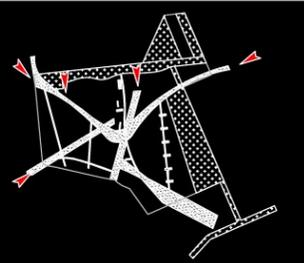
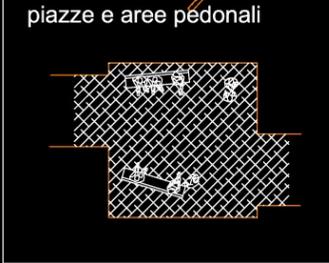
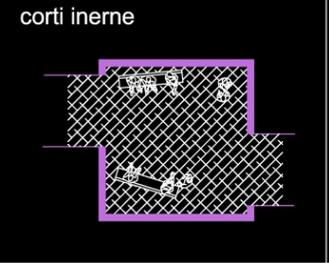
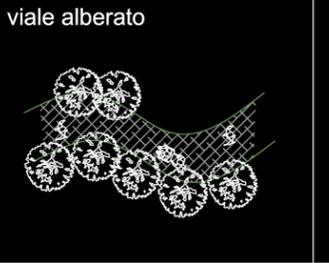
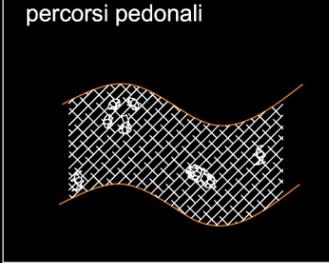
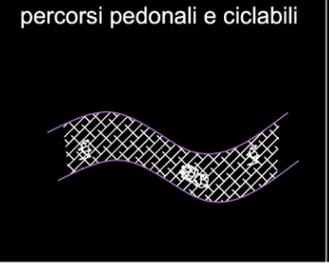
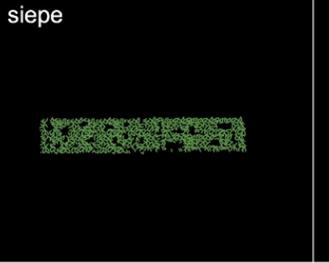
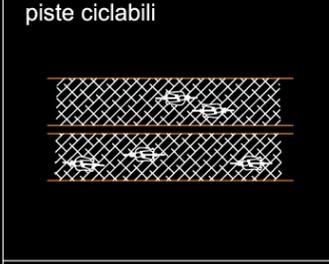
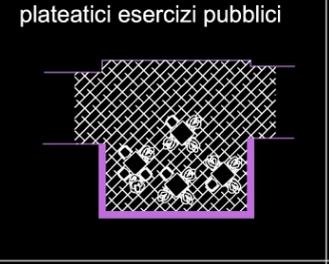
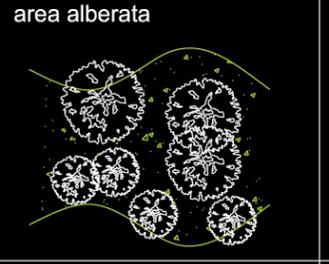
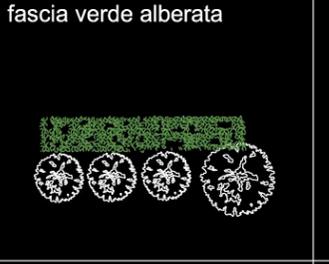
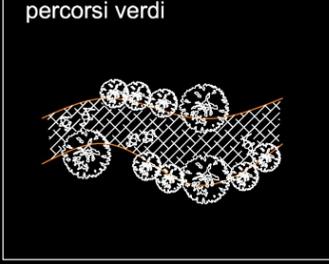
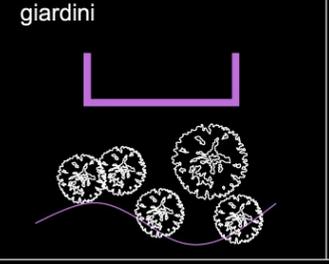
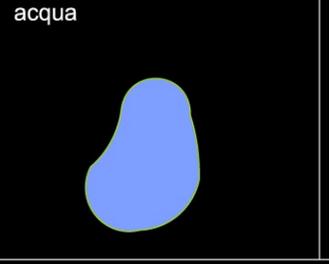
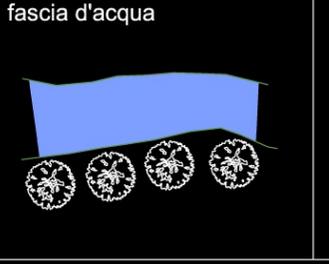
Connessioni

Garantire un'alta permeabilità dell'area attraverso bande verdi che corrono tra gli edifici. Definire attraversamenti trasversali per un rapido flusso ciclopedonale.

Mixité

Realizzare un mix di funzioni negli edifici e negli spazi pubblici che risulti attrattivo anche per i lotti circostanti già realizzati. Insediare funzioni collettive e pubbliche al piano terra per assicurare una elevata vitalità all'area ed un utilizzo per tutto l'arco della giornata

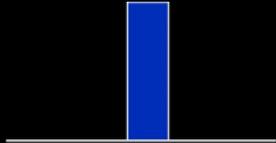
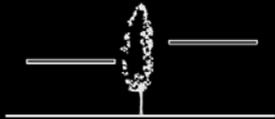
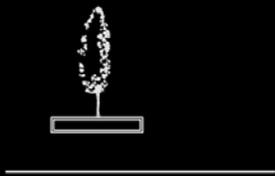
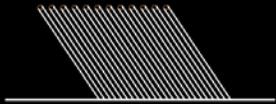
Componenti spazi pubblici

<i>spazi pubblici</i>	<i>spazi privati di uso pubb</i>	<i>spazi aperti</i>	<i>fasce verdi</i>	<i>accessi</i>
				
piazze e aree pedonali	corti interne	prato piantumato a fiori	viale alberato	accesso carrabile
				
percorsi pedonali	percorsi pedonali e ciclabili	verde attrezzato	siepe	accesso ciclabile
				
piste ciclabili	plateatici esercizi pubblici	area alberata	fascia verde alberata	accesso pedonale
				
percorsi verdi	giardini	acqua	fascia d'acqua	accesso mezzi consentiti
				

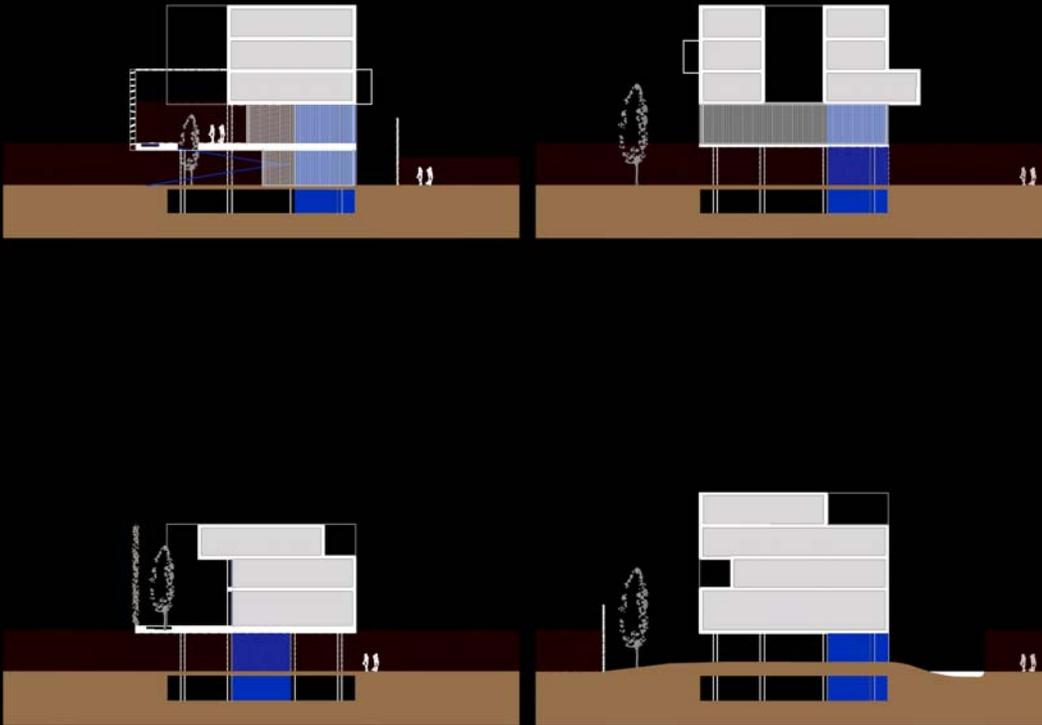
Relazioni Urbane

<i>spazi pubblici / spazi privati</i>	<i>spazi pubblici / spazi privati di uso pubb</i>	<i>spazi pubblici / spazi aperti</i>	<i>spazi privati / spazi aperti</i>	<i>spazi pubblici / fasce verdi</i>	<i>spazi privati / spazi privati di uso pubb</i>	<i>spazi aperti / spazi privati di uso pubb</i>
dislivello 	continuità 	continuità 	continuità 	continuità 	continuità 	continuità
vasca acqua 	dislivello 	dislivello 	vasca acqua 	vasca acqua 	dislivello 	continuità
continuità con elemento divisorio 		mosso ma in continuità 	continuità con elemento divisorio 	dislivello 		vasca acqua
		mosso con dislivello 	mosso ma in continuità 			dislivello
		vasca d'acqua 	mosso ma in continuità 			dislivello
			mosso con dislivello 			

Componenti architettoniche

collegamento verticale	terreno	verde	raddoppio suolo	corte/spazio racchiuso	copertura libera
<p>volume chiuso</p> 	<p>continuo</p> 	<p>sul suolo (l'albero taglia i piani soprastanti)</p> 	<p>piano sospeso/sottile</p> 	<p>esterna alla cellula</p> 	<p>ombra continua</p> 
<p>rampe esterne</p> 	<p>dislivello</p> 	<p>pensile</p> 	<p>grande spessore con vasche/tagli</p> 	<p>tra le cellule</p> 	<p>filtro d'ombra</p> 
<p>scala e volume ascensore esterni</p> 	<p>mosso ma in continuità</p> 			<p>all'interno della cellula</p> 	<p>fotovoltaico</p> 
	<p>vasca raccolta acqua</p> 				

Relazioni architettoniche



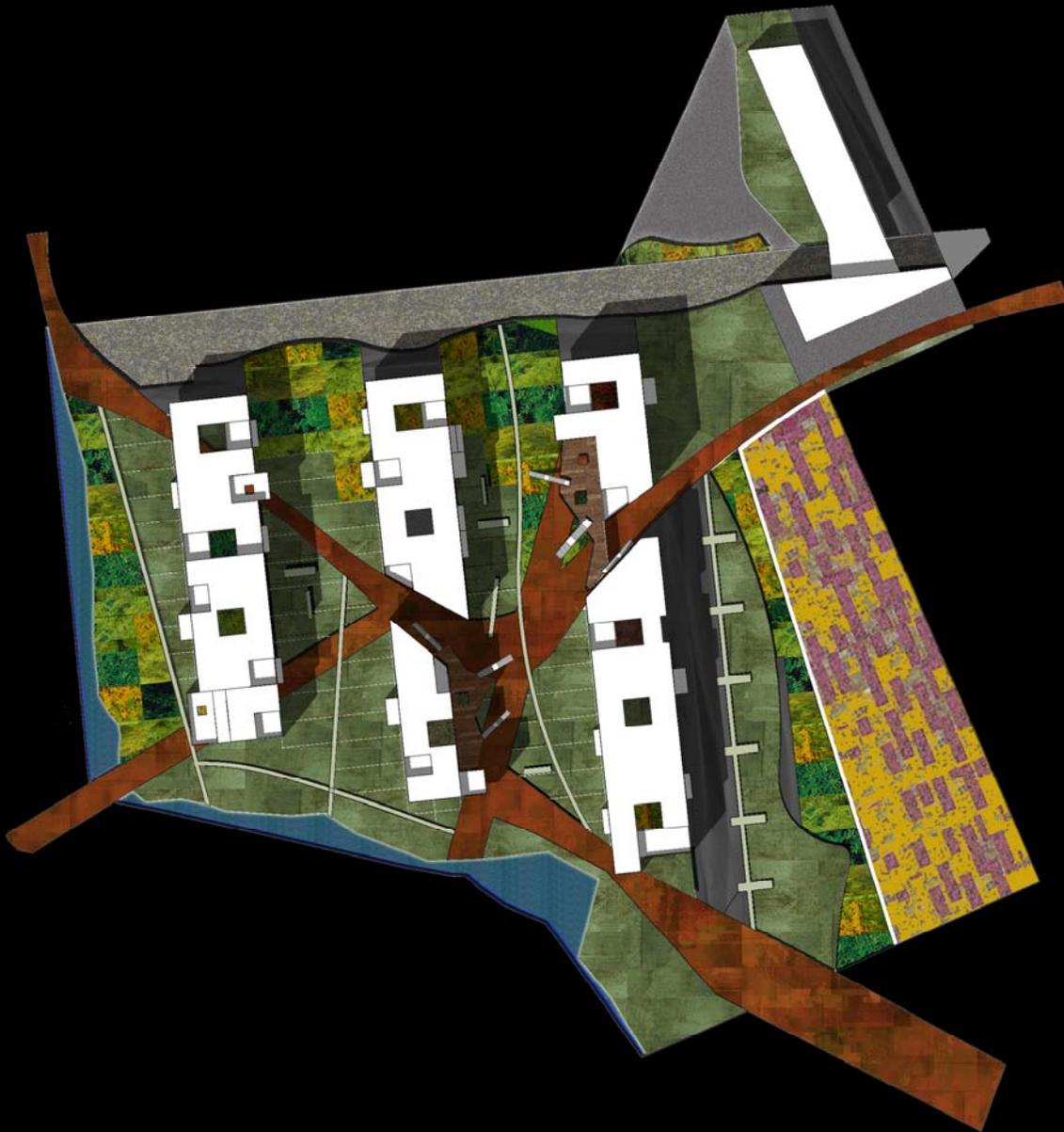
La combinazione delle componenti architettoniche determina sezioni tipo. Queste possono associarsi stabilendo diversi rapporti di gerarchia tra spazi pubblici e privati, tra facciate degli edifici e l'esterno, tra attacco a terra e spazi comuni senza variare la base strutturale degli edifici.

Facciata **membrana**

La facciata è realizzata come una pelle applicata alla struttura dell'edificio. Questo consente di adeguare i prospetti alle variazioni delle funzioni contenute senza intaccare la struttura. Alla committenza privata è concessa la possibilità di personalizzare il rapporto vuoto-pieno della propria casa.



Il progetto urbano



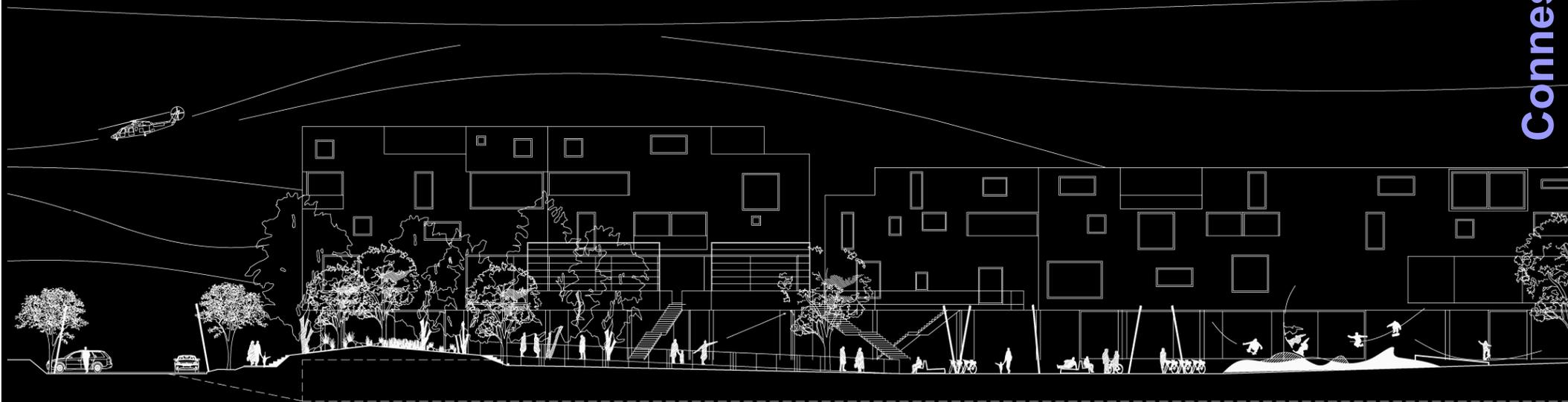
Il sito diviene luogo di relazione e rete territoriale di connessione tra centro storico e lo sviluppo urbano di Seriate a sud-est.

Nei percorsi principali si attestano le funzioni collettive e di vicinato.

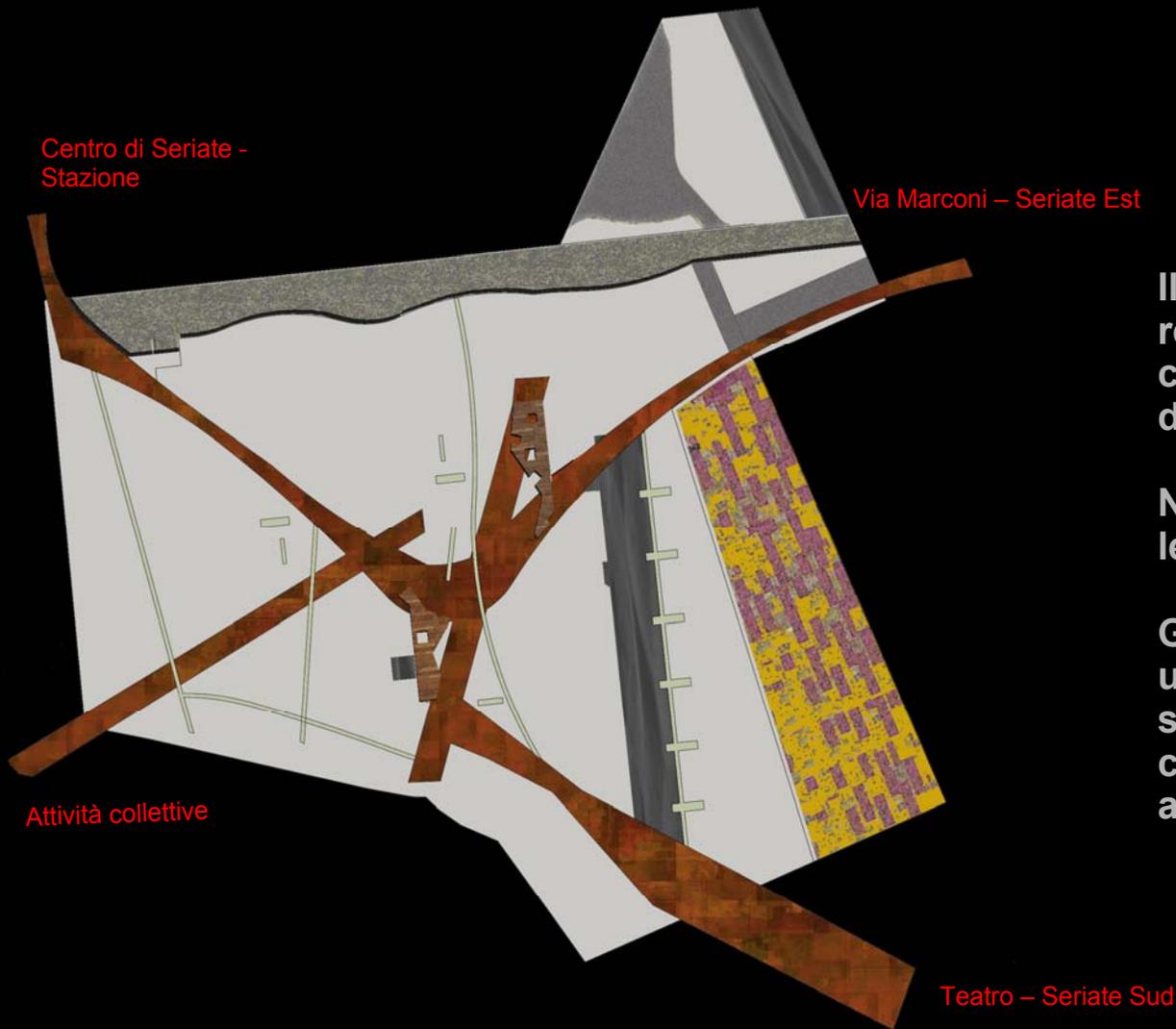
Gli spazi pubblici sono progettati su una sequenza di luoghi, sull'integrazione tra di essi, e sulla continuità tra ambiente urbano e ambiente naturale.

Il verde come sistema di connessione

Le diverse caratterizzazioni dello spazio aperto e la definizione dei vari tipi di verde a sistema naturale, ricreativo, attrezzato e super-naturale declinano modi di abitare e relazioni tra lo spazio dell'alloggio e quello collettivo degli spazi pubblici sempre differenti.



I percorsi urbani

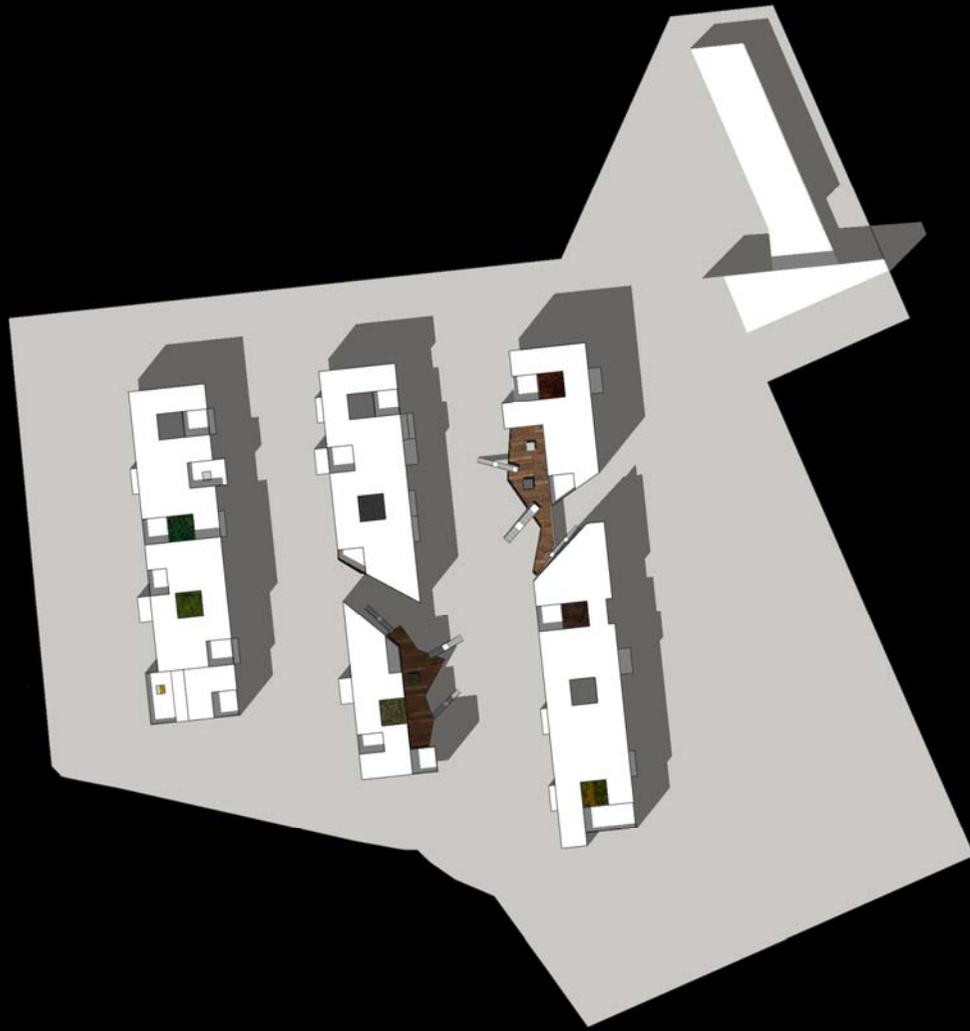


Il sito diviene luogo di relazione e rete territoriale di connessione tra centro storico e lo sviluppo urbano di Seriate a sud-est.

Nei percorsi principali si attestano le funzioni collettive e di vicinato.

Gli spazi pubblici sono progettati su una sequenza di spazi e sull'integrazione tra di essi, e sulla continuità tra ambiente urbano e ambiente naturale.

Il progetto architettonico

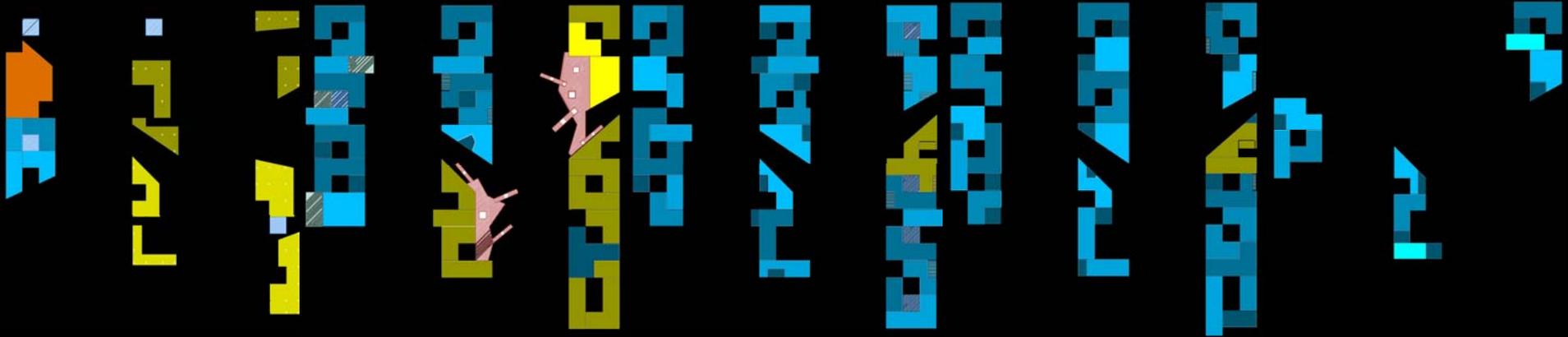


Il progetto architettonico dell'edificio include luoghi di relazione.

Lo spazio pubblico viene portato fino al livello del primo piano. Piazze sospese in corrispondenza dei tagli degli edifici consentono, da parte del flusso ciclo-pedonale, di accedere alla maggiore concentrazione di spazi con funzioni direttive e commerciali.

Composizioni

La membrana architettonica, la struttura e le scelte tipologiche assunte nel progetto definiscono un numero elevato di possibili composizioni delle unità abitative e delle altre funzioni insediate.



Gradiente ambientale



Il progetto paesaggistico dell'area ci ha portato a definire una sequenza di diversi gradi di naturalità: verde super-naturale, verde a sistema naturale, verde ricreativo e attrezzato.

La composizione di questi ambiti genera una varietà di relazioni tra funzioni insediate, spazi pubblici e spazi privati che assicurano un'alta vitalità sociale.

Fasi

La suddivisione della realizzazione per fasi è pensata per ottenere i seguenti vantaggi:

- il pagamento degli oneri commisurato agli stralci funzionali di realizzazione
- la configurazione di un fronte edificato in grado di offrire una quinta urbana alle lottizzazioni adiacenti
- un collegamento ciclo-pedonale tra il centro storico, la stazione e via Marconi già dalla prima fase
- la possibilità di non realizzare vuoti urbani che incidano negativamente sulla qualità del costruito.

